



Kursplan

för kurs på grundnivå

Barnkultur i samtid

Children's Culture of today

15.0 Högskolepoäng

15.0 ECTS credits

Kurskod:	BKBIS1
Gäller från:	VT 2020
Fastställt:	2012-10-10
Ändrad:	2019-06-17
Institution	Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen
Huvudområde:	Barnkultur
Fördjupning:	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är fastställd av prefekt vid Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen enligt gällande delegation från institutionsstyrelsen: 2012-10-10. Reviderad: 2017-04-25 och 2018-09-10. Senast reviderad: 2019-06-17.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
MOM1	Barnkultur och barndom	7.5
MOM2	Samtida barndom	7.5

Kursens innehåll

Kursen består av följande delar:

Delkurs 1. Barnkultur och barndom (7.5 hp)

Delkursen ger kunskap om barnkulturens villkor, förutsättningar och historiska utveckling. Centrala begrepp är barnkultur, barnsyn, barndom och kulturarv. Kursen behandlar estetiska uttryck inom barnkultur med betoning på vuxenproducerad kultur för barn under 1900-tal till idag, såsom litteratur, scenkonst, film, musik och visuell kultur.

Delkurs 2. Samtida barndom (7.5 hp)

Delkursen tar utgångspunkt i den kultur barn möter, använder och producerar i sin vardag, såsom dataspel, film/tv och sociala medier. Barnperspektiv, lek, kamratkultur, och konsumtion diskuteras och under delkursen möter du olika praktiska exempel för att förstå och kunna analysera barns kulturella vardagsliv.

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursens del *Barnkultur och barndom*, 7.5 hp ska studenten kunna:

- redovisa kunskap om begreppen barnkultur, barndom och kulturarv,
- redogöra för olika former av estetiska uttryck av vuxenproducerad kultur för barn,
- genomföra analyser av estetiska uttryck för barn utifrån kursens centrala begrepp.

För godkänt resultat på kursens del *Samtida barndom*, 7.5 hp ska studenten kunna:

- redogöra för, samt analysera, kultur som barn möter, använder och producerar i sin vardag,

- använda och förhålla sig till begreppet barnperspektiv,
- redogöra för och diskutera barnkulturella fenomen utifrån aspekterna delaktighet, lek och konsumtion.

Undervisning

Kursen ges som fristående kurs på distans och innefattar då två obligatoriska fysiska träffar med föreläsningar och seminarier. Utöver det sker undervisning i form av nätbaserad kommunikation, skriftliga redovisningar samt individuellt läsande och skrivande.

Kursen ges även som en obligatorisk del av "Kandidatprogram i Estetiska ämnens didaktik - drama/teater". Undervisning sker då genom campusledda föreläsningar, seminarier, grupparbeten och studiebesök. Deltagande vid grupparbeten är obligatoriskt. I kursbeskrivningen framgår närmare vilka specifika undervisningstillfällen det gäller. Frånvaro vid obligatoriska moment kan kompletteras enligt instruktioner i kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a) Examinationsformer

Kursens del *Barnkultur och barndom*, 7.5 hp examineras genom:

- Skriftlig hemtentamen, betygsskala A-F

Kursens del *Samtida barndom*, 7.5 hp examineras genom:

- Skriftlig hemtentamen, betygsskala A-F
- Reflektionsprotokoll, betygsskala G = Godkänd, U = Underkänd

b) Betygsskala

Betygssättning på hel kurs sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A= Utmärkt

B= Mycket bra

C= Bra

D= Tillfredsställande

E= Tillräckligt

Fx= Underkänd, något mer arbete krävs

F= Underkänd, mycket mer arbete krävs

c) Betygskriterier

De skriftliga betygskriterierna anges i kursbeskrivningen. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

d) Slutbetyg

För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E respektive G på samtliga examinationer samt fullgjorda obligatoriska uppgifter och fullgjord obligatorisk närvaro.

Slutbetyg beräknas genom en sammanvägning. Bokstavsbetygen på varje delkurs ges ett värde där A=5, B=4, C=3, D=2, E=1. Erhållet värde multipliceras med examinationens poäng. Samtliga värden adderas och den totala poängsumman divideras med antal högskolepoäng på kursen som är betygsgrundande (har sjugradig betygsskala). Det medelvärde som fås omvandlas tillbaka till bokstavsbetyg (A-E) utifrån de avrundningsregler som framgår i kursbeskrivningen. Del av kurs som tillgodoräknats utesluts ur sammanvägningen för slutbetyg.

e) Underkännande

För varje kurstillfälle erbjuds minst två examinationstillfällen. Det läsår kurstillfället saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle. Studerande som fått betyget Fx, F eller U på examinationsuppgift två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande examination, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till prefekt.

Student som fått lägst betyget E på examinationsuppgift får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

f) Kompletteringsuppgifter

Student som fått betyget Fx har en gång per termin möjlighet att komplettera inlämnad examinationsuppgift inom en vecka efter det att kompletteringsbehovet har meddelats. Därefter, eller om detta inte görs inom angiven tid, ska studenten omexamineras. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får inte ingå i samma examen som en annan kurs vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Det gäller bland annat följande kurs/kurser:

- Barnkultur I, BKI000.
- Barnkultur i samtid BK5020.

Övrigt

Kursen ges som fristående kurs. Kursen är också obligatorisk del i "Kandidatprogram i Estetiska ämnens didaktik - drama/teater" på Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik.

Kurslitteratur

Aktuell kurslitteratur finns tillgänglig på kurshemsidan senast två månader före kursstart.