



# Kursplan

för kurs på grundnivå

Franska, kultur och identitet

French, Culture and Identity

7.5 Högskolepoäng

7.5 ECTS credits

**Kurskod:** FR3KKI  
**Gäller från:** HT 2016  
**Fastställd:** 2016-02-23  
**Institution:** Romanska och klassiska institutionen

**Huvudområde:** Romanska språk  
**Fördjupning:** G2F - Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

## Beslut

Denna kursplan är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2016-02-17 och fastställd av institutionsstyrelsen vid Romanska och klassiska institutionen 2016-03-10.

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Franska II, 30 högskolepoäng, eller motsvarande.

## Kursens uppläggning

| Provkod | Benämning            |
|---------|----------------------|
| 3KKI    | Kultur och identitet |

| Högskolepoäng |
|---------------|
| 7.5           |

## Kursens innehåll

Kursen ger en introduktion till ett kulturvetenskapligt angreppssätt. Begrepp som kultur, nation och identitet problematiseras. Olika slags kulturfenomen inom den franskspråkiga världen analyseras, både historiska och samtida.

## Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

- orientera sig inom ett urval kulturvetenskapliga teorier samt definiera grundläggande kulturvetenskapliga begrepp
- utifrån några kulturvetenskapliga förklaringsmodeller redogöra för och kritiskt granska bilden av de grundläggande dragen i diskursen kring kultur och identitet i den franskspråkiga världen
- med vetenskapliga redskap utföra en grundläggande analys av samhälleliga och kulturella fenomen i den franskspråkiga världen
- översiktligt redogöra för Frankrikes ställning i Europa och världen

## Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar, genomgångar, seminarier, övningar. Undervisningen sker på franska.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

## Kunskapskontroll och examination

a) Kursen examineras genom inlämningsuppgifter samt muntliga och skriftliga prov.

Principerna för sammanvägning av de enskilda examinationsuppgifterna framgår av betygsriterierna. För

mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

b) Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Otillräckligt

F = Helt otillräckligt

c) De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Skriftliga målrelaterade betygskriterier är bindande. Skriftliga examinationsuppgifter som inte lämnas in i tid bedöms med högst betygsgrad C.

d) För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationsuppgifter.

e) Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till studierektor.

För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Det läsåret kursen saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle.

f) Möjlighet till komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg ges inte på denna kurs.

### **Övergångsbestämmelser**

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

### **Begränsningar**

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Genomgången kurs kan tillgodoräknas på Franska III eller Franska, kandidatkurs men inte läsas som valbar delkurs på dessa kurser.

### **Kurslitteratur**

För aktuell kurslitteratur och övriga läromedel hänvisas till institutionens hemsida [www.su.se/romklass](http://www.su.se/romklass). Aktuell litteratur finns tillgänglig senast två månader före kursstart.