



Stockholms
universitet

Institutionen för mediastudier

Kursplan

för kurs på grundnivå

Kulturkritik och kulturjournalistik

Cultural Criticism and Cultural Journalism

15.0 Högskolepoäng

15.0 ECTS credits

Kurskod:	FV1031
Gäller från:	HT 2024
Fastställt:	2024-03-06
Ändrad:	2024-03-12
Institution:	Institutionen för mediastudier
Ämnesgrupp:	Filmvetenskap
Fördjupning:	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav
Huvudområde:	Filmvetenskap

Beslut

Fastställt av: Institutionsstyrelsen, Institutionen för mediastudier, 2024-03-06

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
KJO1	Kulturkritikens och kulturjournalistikens historiska utveckling	7.5
KJO2	Kulturkritik och kulturjournalistik i praktiken	7.5

Kursens innehåll

Kursen behandlar kulturkritik och kulturjournalistik ur ett brett historiskt och teoretiskt perspektiv samt genom ett antal fallstudier. Kursen ger därutöver studenterna möjlighet att skriva egna texter inom olika kulturkritiska och kulturjournalistiska genrer.

****Delkurs 1: Kulturkritikens och kulturjournalistikens historiska utveckling, 7,5 hp ****

Kursens första delkurs erbjuder en idéhistorisk kontextualisering av kulturkritikens och kulturjournalistikens utveckling i såväl inhemsk som internationell belysning. Härvidlag inbegrips en diskussion utifrån såväl kulturkritikbegreppet som andra opinionsgenrer som växte fram under 1900-talet. Praktiska moment i form av skrivövningar inom olika kulturjournalistiska genrer kan förekomma.

****Delkurs 2: Kulturkritik och kulturjournalistik i praktiken, 7,5 hp ****

Kursens andra delkurs omfattar ett antal fallstudier av framträdande kritiker och kulturjournalister samt praktiska moment i form av egna tillämpningsövningar.

Förväntade studieresultat

Delkurs 1: Kulturkritikens och kulturjournalistikens historiska utveckling

För godkänt resultat på delkursen ska studenten kunna:

— uppvisa en översiktlig kunskap om kulturkritikens och kulturjournalistikens historiska utveckling utifrån ett svenskt och internationellt perspektiv,

Delkurs 2: Kulturkritik och kulturjournalistik i praktiken

För godkänt resultat på delkursen ska studenten kunna:

— uppvisa kännedom om olika metoder för kritisk analys av kulturyttringar.

Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, tillämpningsövningar och filmvisningar. Viss undervisning kan ske på engelska. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

Kunskapskontroll och examination

a. Delkurs 1: Kulturkritikens och kulturjournalistikens historiska utveckling examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter samt en individuell skriftlig hemtentamen. Principerna för sammanvägning av de enskilda examinationsuppgifterna framgår av kursbeskrivningen.

Delkurs 2: Kulturkritik och kulturjournalistik i praktiken examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter samt en individuell skriftlig hemtentamen. Principerna för sammanvägning av de enskilda examinationsuppgifterna framgår av kursbeskrivningen.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

b. Betygsättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Underkänd, något mer arbete krävs

F = Underkänd, mycket mer arbete krävs

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

d. För att få slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationsuppgifter. Bokstavsbetygen A-E omvandlas till siffrorna 5-1 och sammanräknas till ett medelbetyg där man också väger in det antal högskolepoäng som respektive del av kurs utgör av hela kursens poängantal. Betyget på hela kursen sätts således genom ett viktat genomsnitt av kursdelarna. Gångse avrundningsregler tillämpas. Del av kurs som tillgodoräknats utesluts ur sammanvägningen för slutbetyg.

e. För varje kurstillfälle ska i normalfallet minst tre examinationstillfällen erbjudas inom ett år. Det läsår som kurstillfälle saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen. Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

f. Komplettering kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom två veckor. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär – mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang – används betyget A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får inte medtas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen. Kursens innehåll överlappar med innehållet i kurserna TF1190, FV1191, FV1192, FV1026, FV1028 och FV1029.