



Kursplan

för kurs på grundnivå

Konst, miljö och hållbarhet i Östasien

Art, Environment and Sustainability in East Asia

7.5 Höskolepoäng

7.5 ECTS credits

Kurskod:	JKA915
Gäller från:	VT 2022
Fastställt:	2021-05-19
Institution	Institutionen för Asien- och Mellanösternstudier
Huvudområde:	Asiens språk och kulturer
Fördjupning:	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för Asien-, Mellanöstern- och Turkietstudier 2021-09-08.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Engelska B/Engelska 6.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Höskolepoäng
DK01	Konst, miljö och hållbarhet i Östasien	7.5

Kursens innehåll

Kursen, Konst, miljö och hållbarhet i Östasien, undersöker kritiskt skärningspunkten mellan visuell konst och miljöhistoria i ett regionalt perspektiv som innefattar Japan, Kina och Korea. Känt för sin traditionella närhet till naturen och lovordat för sitt främjande av grön teknologi, men kritiserat för ett överutnyttjande av resurser, är Östasien en av fokuspunkterna för dagens hållbarhetsdiskurs. Idag sträcker sig denna diskurs bortom teknologiska studier och policystudier och tar i allt högre grad till sig perspektiv från humaniora.

Konst, miljö och hållbarhet i Östasien utforskar den senaste epistemologiska utvecklingen som förebådats av det växande fältet miljöhumaniora. Genom en ekokritisk analys av visuell konst (arkitektur, måleri, tryck, offentlig konst, deltagande konst, design etc.) följer kursen spåren av samverkan mellan den mänskliga och icke-mänskliga världen genom historien och olika ekologiska, kulturella, sociopolitiska och ekonomiska sammanhang i regionen. Kursen fokuserar på miljöfrågor (föroreningar, avfall, förlust av biologisk mångfald, avskogning, global uppvärmning etc.) och omvärderar samtidigt uppdelningen mellan natur och kultur och anknuter till de bredare teoretiska ramverken orientalism, kolonialism, nationalism och globalisering.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- kritiskt diskutera skärningspunkten mellan visuell konst och miljöhistoria i ett regionalt perspektiv
- genomföra en ekokritisk analys av visuell konst i regionen i enlighet med de parametrar som introducerats under kursen
- diskutera uppdelningen mellan kultur och natur och anknyta det till de bredare teoretiska ramverk som kursen tar upp

Undervisning

Undervisningen består av seminarier.

Närvaro på all undervisning är obligatorisk.

Undervisningen sker på engelska.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

Kunskapskontroll och examination

a) Kursen examineras genom en skriftlig inlämningsuppgift i form av en hemtentamen.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

Om student har ett intyg med rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinatorn rätt att ge ett anpassat prov eller låta studenten genomföra provet på ett alternativt sätt.

b) Betygsättning sker enligt en målrelaterad sjugradiga betygsskala: A = Utmärkt, B = Mycket bra, C = Bra, D = Tillfredsställande, E = Tillräckligt, Fx = Underkänd, något mer arbete krävs, F = Underkänd, mycket mer arbete krävs.

c) De skriftliga målrelaterade betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade betygskriterier är bindande.

d) För att få godkänt slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationsuppgifter samt fullgjord närvaro om minst 80%.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning. Studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

e) För varje kurstillfälle ska i normalfallet minst tre examinationstillfällen erbjudas inom ett år. Det läsår som kurstillfälle saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till kursansvarig.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

f) Möjlighet till komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg ges inte på denna kurs.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får inte ingå i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången koch godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på www.su.se/institutionen-for-asien-mellanostern-och-turkietstudier.

Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.