

Kursplan

för kurs på grundnivå

Japansk populärkultur: uttryck och konsumtion

Japanese Popular Culture: Expression and Consumption

7.5 Höskolepoäng

7.5 ECTS credits

Kurskod:	JKA932
Gäller från:	HT 2018
Fastställt:	2012-03-21
Ändrad:	2018-03-14
Institution	Institutionen för Asien- och Mellanösternstudier

Huvudområde:	Asiens språk och kulturer
Fördjupning:	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2012-03-21, och senast reviderad av institutionsstyrelsen vid Institutionen för Asien-, Mellanöstern- och Turkietstudier 2018-03-14.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Engelska B/Engelska 6.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Höskolepoäng
DK11	Japansk populärkultur	7.5

Kursens innehåll

Kursen ger en introduktion till föreställningar om japansk populärkultur, men fokus på underhållande media, diskurser och praktiker, som har dragit till sig uppmärksamhet både inom och utom Japan sedan slutet av 1900-talet.

Genom att använda manga (grafiska berättelser, serier) som exempel, berör den frågor som även relaterar till andra områden av japansk populärkultur. Till exempel global produktion och konsumtion, policy-relaterade och fanbaserad diskurser med

Under höstterminen 2018 kommer denna kurs att ges i samband med en internationell konferens, Manga, Comics and Japan: Area Studies as Media Studies. Detta ger möjlighet för studenterna träffa forskarna bakom artiklarna som ingår i kursens litteratur.

Med exempel från visuell populärkultur, särskilt anime, behandlar den här kursen bland annat samspelet mellan estetik och ekonomi. Kursen ifrågasätter begreppet populärkultur ur ett japanskt perspektiv och tar sin utgångspunkt främst i medieteorier, subkulturforskning och animationsstudier.

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

- redogöra för de kritiska möjligheter samt de begränsningar som finns i att förhålla sig till Japans underhållande media från perspektivet områdesstudier
- förklara vad det innebär att diskutera manga som "media"
- identifiera huvuddragen i den japanska mediekulturens popularitet, på en lokal såväl som global nivå
- sammanfatta aktuella huvudströmningar i det akademiska studiet av manga och populär media i Japan

Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier.

Närvaro på all undervisning är obligatorisk.

Kurskrav: närvaro på en konferens som ges i samband med kursen.

Undervisningen sker på engelska.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom en IT-baserad hemtentamen vid kursens slut. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

b. Betygssättning sker genom en målrelaterad sjugradig betygsskala. A=Utmärkt, B=Mycket bra, C=Bra, D=Tillfredsställande, E=Tillräckligt, Fx=Otillräckligt, F=Helt otillräckligt.

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

d. För att få slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på hemtentamen, samt lägst 80% närvaro.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning. Studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

e. För varje kurstillfälle erbjuds minst två examinationstillfällen. Det läsår som kurstillfälle saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till examinator.

f. Möjlighet till komplettering av betyg Fx upp till godkänt betyg ges inte på denna kurs.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på www.su.se/asia. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.