

# Kursplan

för kurs på grundnivå

**Japansk populärkultur: uttryck och konsumtion**

**Japanese Popular Culture: Expression and Consumption**

**7.5 Högskolepoäng**

**7.5 ECTS credits**

|                     |                                                        |
|---------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>Kurskod:</b>     | JKA932                                                 |
| <b>Gäller från:</b> | HT 2019                                                |
| <b>Fastställt:</b>  | 2012-03-21                                             |
| <b>Ändrad:</b>      | 2019-03-13                                             |
| <b>Institution</b>  | Institutionen för Asien- och Mellanösternstudier       |
| <b>Huvudområde:</b> | Asiens språk och kulturer                              |
| <b>Fördjupning:</b> | G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav |

## Beslut

Denna kursplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2012-03-21, och senast reviderad av institutionsstyrelsen vid Institutionen för Asien-, Mellanöstern- och Turkietstudier 2019-03-13.

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Engelska B/Engelska 6.

## Kursens uppläggning

| Provkod | Benämning             | Högskolepoäng |
|---------|-----------------------|---------------|
| DK11    | Japansk populärkultur | 7.5           |

## Kursens innehåll

Kursen ger en introduktion till föreställningar om japansk populärkultur med fokus på underhållande media, diskurser och praktiker som dragit till sig uppmärksamhet både inom och utom Japan sedan slutet av 1900-talet.

Med exempel från visuell populärkultur, särskilt anime, behandlar kursen bland annat samspelet mellan estetik och ekonomi. Kursen ifrågasätter begreppet populärkultur ur ett japanskt perspektiv och tar sin utgångspunkt främst i medieteorier, forskning om subkulturer och animationsstudier.

## Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

- redogöra för de kritiska möjligheter såväl som begränsningar som finns i att förhålla sig till Japans underhållande media från perspektivet områdesstudier
- identifiera huvuddragen i den japanska mediekulturens popularitet, på en lokal såväl som global nivå
- sammanfatta aktuella huvudströmningar i det akademiska studiet av anime och populär media i Japan

## Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier.

Närvaro på all undervisning är obligatorisk.

Undervisningen sker på engelska.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en

månad före kursstart.

### **Kunskapskontroll och examination**

a. Kursen examineras genom en hemtentamen vid kursens slut.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

b. Betygssättning sker genom en målrelaterad sjugradig betygsskala. A=Utmärkt, B=Mycket bra, C=Bra, D=Tillfredsställande, E=Tillräckligt, Fx=Otilräckligt, F=Helt otilräckligt.

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

d. För att få slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på hemtentamen, samt lägst 80% närvaro.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning. Studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

e. För varje kurstillfälle erbjuds minst två examinationstillfällen. Det läsår som kurstillfälle saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till examinator.

f. Möjlighet till komplettering av betyg Fx upp till godkänt betyg ges inte på denna kurs.

### **Övergångsbestämmelser**

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

### **Begränsningar**

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

### **Kurslitteratur**

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på [www.su.se/asia](http://www.su.se/asia). Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.