



# Kursplan

för kurs på avancerad nivå

**Juridik & Fiktion**

**Law & Fiction**

**15.0 Högskolepoäng**

**15.0 ECTS credits**

**Kurskod:** JU450F  
**Gäller från:** VT 2023  
**Fastställt:** 2022-05-25  
**Institution** Juridiska institutionen

**Ämne** Juridik och rättsvetenskap  
**Fördjupning:** A1N - Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

## Beslut

Fastställt av Juridiska fakultetens utbildningsutskott den 2022-05-25.

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

För tillträde till undervisning och examination krävs godkänt resultat på kurser om minst 150 hp inom juridik, kulturvetenskap, litteraturvetenskap, musikvetenskap, filmvetenskap, teatervetenskap eller medie- och kommunikationsvetenskap. Svenska 3 och engelska 6.

## Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
MOM1	Juridik & Fiktion	15

## Kursens innehåll

Juridik & Fiktion är en kurs med fokus på hur juridiken visar sig i skönlitterär litteratur och film. Med utgångspunkt i skönlitteratur och filmer analyseras juridiska grundproblem och motsättningar. Kursen omfattar grundläggande frågor inom statsrätt, förvaltningsrätt, straffrätt, civilrätt, internationell rätt, rättshistoria och rättsfilosofi.

Kursen uppmärksammar hur litteratur och film påverkar synen på rättvisa i samhället, och omvänt, hur rådande rättviseföreställningar, rättssystemets strukturer och aktörer kommer till uttryck i böcker och film.

Samtidigt kommer kursen att analysera och diskutera hur fiktion har påverkat rättssystemets utveckling, hur fiktion (skönlitteratur och film) har lett till ändringar i lagstiftning och vidareutveckling av rättssystemet.

Internationellt utgör juridik och litteratur resp. juridik och film två etablerade forskningsfält med fokus på hur lagar och juridik representeras i dessa konstformer, men även, hur litteratur och film kan påverka existerande lagstiftningar. Inom ramen för kursen kommer studenterna även att tillämpa det metodologiska perspektivet "Law and Literature" and "Law and Film", för att analysera rättsvetenskapliga frågeställningar.

## Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- visa fördjupade insikter i samt bedöma och värdera interaktionen mellan rätten och kulturen,
- redogöra för textanalys, samt
- redogöra för, analysera och bedöma väsentliga skillnader i olika argumentationsstilar.

## Färdighet och förmåga

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- tillämpa ”Law and Literature” och ”Law and Film” i analytiska texter,
- analysera och bedöma skönlitteratur och filmer och identifiera hur juridiken kommer till uttryck i Sverige jämfört med andra länder,
- identifiera, analysera och bedöma komplexa fråge- och problemställningar med avseende på juridisketiska dilemman,
- identifiera, analysera och bedöma juridiska frågor där de inte är uppenbara, samt
- i skrift producera och formulera självständiga, systematiska och kritiska juridiska analyser med utgångspunkt i filmer och litteratur

## Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- värdera rättens och de juridiska lösningarnas uttryck i film och litteratur.

## Undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar och seminarier. Undervisningen ges på både svenska och engelska.

## Kunskapskontroll och examination

Examination sker genom författande av promemorior och aktivt deltagande i seminarier samt genom en skriftlig tentamen (salskrivning).

Aktivt deltagande vid 80 % av seminarierna är obligatoriskt. Med aktivt deltagande avses att studenten ska förbereda uppgifter inför seminarierna samt delta i analyser och diskussionen kring uppgifterna under seminarierna. Utöver seminarierna är det obligatoriskt att författa promemorior.

Endast aktivt deltagande i den grupp, i vilken studenten är registrerad, räknas som giltig närvaro.

Dispens från närvarokravet, kan ges för maximalt 2 tillfällen. Studenten kan då föreläggas en tilläggsuppgift. Dispens medges inte för promemorian.

Samtliga obligatorier, inklusive eventuella tilläggsuppgifter, ska vara fullgjorda för tillträde till den skriftliga tentamen (salskrivningen).

Tillåtna hjälpmedel vid tentamen och betygsriterier specificeras i kursbeskrivningen.

Betyg på kursen sätts efter en sammanvägning av de individuella prestationerna i de olika examinationsmomenten. Skriftlig tentamen ska därvid anses motsvara 60 procent och skriftliga och muntliga uppgifter 40 procent av kursens totala bedömningsunderlag. För att bli godkänd på kursen fordras att samtliga förväntade studieresultat för kursen är uppfyllda.

Student som underkänts vid ordinarie examination bereds tillfälle till ny examination. Studerande som fått godkänt betyg har inte rätt att genomgå ny examination. Studerande som fått godkänt betyg har inte rätt att genomgå ny examination för högre betyg. Student som underkänts två gånger av samma examinator har rätt att kräva annan examinator vid ytterligare försök. Det gäller dock inte om särskilda skäl talar emot att annan examinator ska utses.

Som betyg används något av vitsorden A (Utmärkt), B (Mycket bra), C (Bra), D (Tillfredsställande) eller E (Tillräckligt). Underkända betyg är Fx (Otilräckligt) eller F (Helt otilräckligt).

En student med intyg om särskilt pedagogiskt stöd utfärdat av Stockholms universitet har möjlighet att få anpassad examination.

## Övrigt

Fullgjorda obligatorier gäller i två år. Det gäller även i fråga om student som avregistrerar sig från kursen genom ett tidigt avbrott.

En student har rätt att under en period om två år efter förstagsregistreringen åberopa de obligatoriekraav som gällde enligt den vid tiden för registreringen aktuella kursplanen.

Efter två år ska obligatoriekrauet enligt den senast reviderade kursplanen gälla.

Ikraftträdande

Dessa bestämmelser träder i kraft den 2023-01-16.

**Kurslitteratur**

Kurslitteratur fastställs av prefekten. För information om kurslitteratur hänvisas till kursens webbplats på [www.juridiskainstitutionen.su.se](http://www.juridiskainstitutionen.su.se). Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.