



Kursplan

för kurs på grundnivå

Filmmusik

Musicology - Film Music

15.0 Högskolepoäng

15.0 ECTS credits

Kurskod: MVFIMU
Gäller från: HT 2022
Fastställd: 2015-02-18
Ändrad: 2021-12-08
Institution Institutionen för kultur och estetik

Huvudområde: Musikvetenskap
Fördjupning: G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är inrättad och fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2015-02-18. Den senaste revideringen är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik 2021-12-08.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Engelska B/Engelska 6.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
FIM1	Filmmusik I	7.5
FIM2	Filmmusik II	7.5

Kursens innehåll

Filmmusik I, 7,5 hp:

Delkursen syftar till att ge kännedom om och förmåga att analysera filmmusikens olika narrativa funktioner (med särskilt fokus på ledmotivsteknik): hur filmmusik förstärker och skapar stämningar, karakteriserar platser och personer, ger uttryck för tankar och känslor etc. Den syftar också till att ge en historisk kontext till filmmusikens funktioner, tekniker och stilar från stumfilmens början fram till idag. Delkursen är huvudsakligen inriktad på musikanvändningen i kommersiell amerikansk film, s.k. Hollywoodfilm.

Filmmusik II, 7,5 hp:

Delkursen syftar till att ge en fördjupad träning i att på ett självständigt sätt analysera filmmusik, med fokus på musikens narrativa funktioner, samt att relatera denna analys till olika historiska kontexter.

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkursen Filmmusik I, 7,5 hp ska studenten kunna:

- analysera och redogöra för narrativa funktioner hos filmmusik med särskilt fokus på ledmotivsteknik.
- tillämpa metoder och begrepp som är centrala i filmmusikstudier.
- analysera och redogöra för användningen av diegetisk musik (om det förekommer sådan i den film som skall undersökas).
- relatera analysen till olika historiska kontexter och perspektiv.
- analysera och redogöra för musikens relationer till filmens andra element.

För godkänt resultat på delkursen Filmmusik II, 7,5 hp ska studenten kunna:

- analysera och redogöra för musikens funktioner (med fokus på de narrativa) och effekter, samt relatera denna analys till olika historiska kontexter och perspektiv.
- analysera och redogöra för användningen av redan existerande musik (om det förekommer sådan).
- analysera och redogöra för musikens relationer till filmens andra element.
- analysera och redogöra för användningen av diegetisk musik, liksom relationerna mellan denna och den icke-diegetiska musiken.
- hitta och använda relevanta källor och litteratur som utgångspunkt för och hjälpmedel i analysen.

Att analysen är självständig innebär att förslag till material och de konkreta frågeställningarna har formulerats av studenten.

Undervisning

Undervisning ges i form av föreläsningar och seminarier. Seminarier och föreläsningar har obligatorisk närvaro.

Se vidare under kunskapskontroll och examination, punkt d.

För mer detaljerad information hänvisas till kurssidan på <https://www.su.se/sok-kurser-och-program/mvfimu-1.411636>.

Undervisningen kan ske på campus eller på distans (webbaserad undervisning i realtid) enligt angivelse för respektive tillfälle för kursen. För information om vilken undervisning som gäller för det aktuella tillfället hänvisas till kurssidan på <https://www.su.se/sok-kurser-och-program/mvfimu-1.411636>.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras på följande vis:

Hemtentamen på respektive delkurs: Filmmusik I och Filmmusik II.

För mer detaljerad information hänvisas till kurssidan på <https://www.su.se/sok-kurser-och-program/mvfimu-1.411636>.

Om student har ett intyg med rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinatorn rätt att ge ett anpassat prov eller låta studenten genomföra provet på ett alternativt sätt.

Principerna för sammanvägning av de enskilda examinationsuppgifterna framgår av betygskriterierna.

b. Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Underkänd, något mer arbete krävs

F = Underkänd, mycket mer arbete krävs

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart.

d. För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga delkurser, samt fullgjord närvaro vid föreläsningar och seminarier.

Närvarokravet för en delkurs är uppfyllt om studenten har varit närvarande vid minst 60% av föreläsnings- och seminarietillfällena på denna. Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning, studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

e. För varje kurstillfälle skall i normalfallet minst tre examinationstillfällen erbjudas inom ett år. Det läsår som kurstillfälle saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som

fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Komplettering av en examinationsuppgift kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften skall lämnas in inom en vecka efter det att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter, eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

I det fall kursen inte längre ges, eller att kursinnehållet väsentligt har ändrats har studenten rätt att en gång per termin, under en treterminsperiod, examineras enligt denna kursplan.

Begränsningar

Kursen får ej tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och □ godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur och ev. övriga läromedel hänvisas till kurssidan på <https://www.su.se/sok-kurser-och-program/mvfimu-1.411636> . Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.