



Kursplan

för kurs på grundnivå

Socialantropologi II

Social Anthropology II

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

Kurskod: SA2002
Gäller från: HT 2010
Fastställt: 2009-12-14
Ändrad: 2010-09-13
Institution Socialantropologiska institutionen

Huvudområde: Socialantropologi
Fördjupning: G1F - Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Kursplanen fastställd av IS 2010-09-13

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Socialantropologi I, 30 hp, Grundkurs i Socialantropologi, 20p eller motsvarande. Minst 22,5 hp ska vara godkända vid registreringstillfället.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
B001	Teorihistoria	7.5
B002	Kommunikation och estetik	7.5
B007	Miljö och Samhälle	7.5
B006	Genus och sexualitet	7.5

Kursens innehåll

Kursen bygger vidare på Socialantropologi I och ger fördjupade kunskaper i några centrala och aktuella ämnesområden inom antropologin. Kursen är indelade i fyra delkurser på 7,5 hp, varav två är obligatoriska och två är valbara.

Kursen inleds med delkursen, **Kommunikation och estetik** (B002), som undersöker hur människor använder sina sinnen för att ta emot intryck och idéer från omvärlden och utvecklar kulturella former för att uttrycka sig och kommunicera.

Den andra delkursen, **Miljö och Samhälle: Introduktion till miljöantropologi och politisk ekologi** (B007), syftar till att ge en introduktion till antropologisk forskning om interaktionen samhälle – miljö. I fokus ligger frågan vad antropologin kan bidra till i diskussion om dagens miljöproblem.

Den tredje delkursen, **Teorihistoria** (B001), är en fördjupning i klassiska antropologiska texter och ämnets teoretiska utveckling.

Den fjärde delkursen, **Genus och sexualitet** (B005), undersöker hur antropologer historiskt har behandlat frågor om genus och sexualitet, framförallt i synen på män och kvinnor, homosexualitet, och i sin förlängning, heteronormativitet. Delkursen leder fram till diskussioner om aktuella teorier och debatter.

Förväntade studieresultat

Efter att ha genomgått kursen med godkänt resultat förväntas studenten:

- * ha en god överblick över ämnets teorihistoria;
- * ha fördjupat sig i en serie antropologiska problemområden och kunna diskutera och redogöra för dessa områdets historiska utveckling och orientera sig i hur de behandlas idag;
- * ha en bred kunskap om det antropologiska forskningsfältet och självständigt kunna börja tillämpa antropologiska idéer på andra problemområden;
- * kunna utan svårigheter läsa och tillgodogöra sig ämnets fackspråk;
- * kunna i allt högre grad behärska akademiskt skrivande, framförallt genom tentamensfrågor men även i andra sorters skrivövningar.

Undervisning

Undervisningen består normalt av föreläsningar och seminarier. På grund av institutionens deltagande i Erasmus studentutbyten kan ett antal delkurser ges på engelska. För att öka flexibiliteten kan delkursernas ordningsföljd i undantagsfall ändras. Den enskilde läraren kan bestämma att undervisningen eller viss del av undervisningen ska vara obligatorisk för de studerande.

Utvärdering av kursen kommer att handla om hur väl kursens genomförande har varit relaterat till lärandemålen.

Kunskapskontroll och examination

Kunskapskontrollen sker normalt vid slutet av varje delkurs, oftast i form av hemskrivning. Även salstentamen eller övningsuppgifter kan förekomma.

Tentamensfrågor och uppgifter får besvaras på svenska eller engelska.

Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala (A-F). Den som får betyget F eller Fx (dvs underkänt) har möjlighet att komplettera inlämnade uppgifter. Kompletterade eller för sent inlämnade uppgifter kan betygssättas med högst betyget C. (Undantag från den regeln kan göras om det finns särskilda skäl, och efter beslut av studierektor).

Studerande som fått betyget Fx eller F på ett prov har rätt att genomgå minst fyra ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå lägst betyget E. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E enligt den 7-gradiga skalan.

Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger på samma kurs av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

Betygskriterier:

A – Utmärkt

- * En utmärkt och välskriven förståelse av det empiriska materialet och teoretiska frågeställningar som behandlas under kursen.
- * En hög nivå av originalitet och kritisk syntes.
- * En mycket hög grad av komparativ förmåga där litteratur från tidigare kurser används i argumentationen.
- * Självständiga reflektioner och tolkningar som är väl baserade på kursens litteratur.

B – Mycket bra

- * En hög grad av självständighet och originalitet i analys och redogörelse av kursens litteratur.
- * En hög grad av förståelse av relationer mellan teori och empiriskt material.
- * En hög grad av komparativ förmåga.
- * Väl skrivna och självständiga reflektioner och tolkningar som är väl baserade på kursens litteratur.

C – Bra

- * En gedigen förståelse av litteraturen och alla viktiga frågeställningar som belyses på kursen.
- * En förmåga att tillämpa denna förståelse i välstrukturerade argument och presentationer.

- * En förmåga att kontextualisera och jämföra viktiga delar av den litteratur som ingår i kursen.
- * En välskriven examination med klar inledning, presentation och avslutning relaterad till uppgiften.

D – Tillfredsställande

- * En noggrann genomgång av litteraturen har genomförts.
- * Kunskap från obligatoriska föreläsningar och seminarier används också och integreras i sluttentamen.
- * Examinationen är välstrukturerad och välskriven.
- * Studenten visar en god förståelse av litteraturen och viktiga empiriska och teoretiska frågor som diskuteras inom kursen.
- * En välskriven text med inledning, presentation och avslutning.

E – Tillräckligt

- * Studenten har läst litteraturen och visar ”acceptabel” kunskap och förståelse av materialet och de viktigaste frågeställningarna i litteraturen.
- * En viss kunskap baserad på kursens obligatoriska föreläsningar och seminarier redovisas.
- * Texten är strukturerad utifrån examinations-frågorna.

FX – Otillräckligt

- * En begränsad kunskap och förståelse av litteraturen och centrala frågeställningar.
- * Avsaknad av tillräcklig organisation och struktur.
- * Användandet av lösryckta påståenden utan ordentlig underbyggnad.
- * Ett antal felaktigheter i examinationssvar.
- * Kortfattad och ostrukturerad text.

F – Otillräckligt

- * Mycket begränsad kunskap och förståelse av litteraturen och centrala frågeställningar.
- * Ett antal irrelevanta och felaktiga examinationssvar.
- * Kortfattade examinationssvar som omöjliggör bedömning.

Övergångsbestämmelser

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst tre gånger under en tvåårsperiod efter det att den upphört att gälla. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen. Med prov jämföras också andra obligatoriska kursdelar.

Begränsningar

Delkursen Teorihistoria har också ingått i Beteendevetenskaplig utredarlinjens (BVU) TRIF-alternativ, termin III:1. Den kan därför inte tillgodoräknas tillsammans med den senare.

Kursen får ej heller tillgodoräknas i högskoleexamen samtidigt med sådan kurs vid annan högskoleenhet, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen eller med någon av följande kurser enligt 1969 års studieordning: Föreläsningkurs B:1, B:2 eller B:3 i socialantropologi.

Socialantropologi II får ej tillgodoräknas i högskoleexamen samtidigt med Föreläsningkurs i Socialantropologi. Kursen får ej heller tillgodoräknas samtidigt med sådan kurs vid annan högskoleenhet, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

Kommunikation och estetik:

- Grimshaw, Anna (2001) *The Ethnographer's Eye: Ways of Seeing in Modern Anthropology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ingold, Tim (2007) *Lines: A Brief History*. London: Routledge.
- Price, Sally (2007) *Paris Primitive: Jacques Chirac's Museum on the Quai Branly*. Chicago: University of Chicago Press.
- Turner, Victor (1995) *The Ritual Process: Structure and Anti-Structure*. Harmondsworth: Penguin.
- Wulff, Helena (2008) *Dancing at the Crossroads: Memory and Mobility in Ireland*. Oxford: Berghahn Books.

Rekommenderad läsning:

- Meyer, Birgit (ed.) (2009) Aesthetic Formations: Media, Religion, and the Senses. New York: Palgrave.

Miljö och Samhälle: Introduktion till miljöantropologi och politisk ekologi:

Böcker:

- Hornborg, Alf (2010) Myten om maskinen □ essäer om makt, modernitet och miljö. Göteborg: Daidalos.
- Karlsson, Bengt (2010) Unruly Hills: Nature and Nation in India's Northeast. New Delhi: Social Science Press.
- Moran, Emilio (2006) People and Nature: An Introduction to Human Ecology Relations. Oxford: Blackwell Publisher.
- Townsend, Patricia (2008, 2nd edition) Environmental Anthropology. Waveland Press.

Artiklar (Finns att ladda ner från SUB):

- Biersack, Aletta (1999) "Introduction: From the 'New Ecology' to the New Ecologies." American Anthropologist vol 101, nr. 1: 5-18.
- Ellen, Roy (1986) □What Black Elk Left Unsaid: On the Illusory Images of Green Primitivism.□ Anthropology Today vol. 2 no. 6: 8-12.
- Harris, Marvin (1966) □The Cultural Ecology of India's Sacred Cattle□, Current Anthropology vol. 33, nr. 1: 51-66.
- Ingold, Tim (2000) □Culture, Nature, Environment: Steps to an Ecology of Life□, i "The Perception of the Environment: Essays on Livelihood, Dwelling and Skill." London: Routledge. (Kapitel i bok)
- Rappaport, Roy (1968) □Ritual Regulation of Environmental Relations among a New Guinea People.□ Ethnology vol. 6, no. 1: 17-30.

Teorihistoria:

- Hylland Eriksen, T. & Finn Sivert Nielsen (2004) Till världens ände och tillbaka. Lund: Studentlitteratur.
- McGee, R Jon & Richard L Warms (2008) Anthropological Theory: An Introductory History. Mountain View, CA: Mayfield Publishing Co.

Genus och sexualitet:

Se kursplan för SA2021.

Observera att viss kurslitteratur kan komma att ersättas vid behov.