

Litteraturlista

för kurs på grundnivå

Tyska I

German I

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

Kurskod: TYS101
Gäller från: HT 2024
Fastställt: 2024-06-10

Litteratur

All kurslitteratur som inte är referenslitteratur är obligatorisk.

1. Tysk grammatik

- Klingemann, U., Magnusson, G., Didon, S. Den Tyska Grammatiken, 5:e upplagan, 2014 eller Bonniers Tyska Grammatik. 4:e upplagan, 2011 (även 3:e upplagan går att använda)

- Kompendium i tysk grammatik (laddas ner från Athena)

- Material som delas ut i undervisningen eller via Athena.

**2. Språklig textkommentar **

- Kompendium i språklig textkommentar inkl. introduktion i tysk grammatik (laddas ner från Athena)

- Klingemann, U., Magnusson, G., Didon, S. Den Tyska Grammatiken, 5:e upplagan, 2014 eller Bonniers Tyska Grammatik. 4:e upplagan, 2011 (även 3:e upplagan går att använda)

- Material som delas ut i undervisningen eller via Athena

3. Kultur i de tysktalande länderna

- Wolfrum, E. Die 101 wichtigsten Fragen. Bundesrepublik Deutschland. Beck 2009

- Material som delas ut i undervisningen och via Athena

4. Konversation

- Material som delas ut i undervisningen och via Athena

5. Uttal

- Material som delas ut i undervisningen och via Athena

6. Processkrivning och översättning samt 7. Referatskrivning

- Kompendium i processkrivning och översättning (laddas ner från Athena)
- Material som delas ut i undervisningen och via Athena

7. Tyskspråkig litteratur sedan 1945 samt 8. Tyskspråkig litteratur och litteraturvetenskap

- Brigitte Kaute/Beate Schirmacher: *Textanalyse und Textinterpretation. **Eine Einführung in die Literaturwissenschaft* (kan laddas ner från Athena)
- Packalén, Sture: *Literatur und Leben. Deutschsprachige Literatur von 750 bis 2000*.
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:mdh:diva-5844>

I den obligatoriska kurslitteraturen ingår även material som delas ut i undervisningen och följande böcker/film som diskuteras i samband med undervisningen:

- Wolfgang Borchert: „Das Holz für morgen“ (delas ut i samband med introduktionspaketet)
- Günter Eich: *Träume *
- Max Frisch: *Andorra *
- Brigitte Reimann: *Ankunft im Alltag* (Auszug)
- Monika Maron: *Flugasche *(Auszug)
- Ingeborg Bachmann: „Ein Schritt nach Gomorrha“
- Ilse Aichinger: ”Die Spiegelgeschichte“
- Birgit Vanderbeke: *Das Muschelessen *
- Thomas Brussig: *Am kürzeren Ende der Sonnenallee*
- Yoko Tawada: *Talisman* (Auszug)
- Tomer Gardi „Broken German“ (2016) (in Ausschnitten)

Referenslitteratur

- Brenner, Peter J.: *Neue deutsche Literaturgeschichte vom „Ackermann“ zu Günter Grass*. 3. überarbeitete und erweiterte Auflage, De Gruyter 2011 (eller senare). Finns även som elektronisk resurs: <https://libris.kb.se/bib/13254643>
- Emmerich, Wolfgang: *Kleine Literaturgeschichte der DDR*. Aufbau, Berlin 2000.
- Schnell, Ralf: *Metzler Lexikon Kultur der Gegenwart: Themen und Theorien, Formen und Institutionen seit 1945*. Metzler, Stuttgart, Weimar 2000.

- Wucherpfeinig, Wolf: *Geschichte der deutschen Literatur. **Von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Klett, Stuttgart 1996.

Några användbara ordböcker

Tvåspråkiga ordböcker (tyska-svenska, svenska-tyska):

Norstedts stora tyska ordbok

Prismas tyska ordbok

Norstedts lilla tyska ordbok

Enspråkiga ordböcker (tyska-tyska):

Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache

Duden Deutsches Universalwörterbuch