

## Litteraturlista

för kurs på grundnivå

**Bild och form i skolan I för fritidshem och årskurs F-6**

**15.0 Högskolepoäng**

**Art in School I, School Age Educare and Years F-6**

**15.0 ECTS credits**

**Kurskod:** UB01BZ  
**Gäller från:** VT 2026  
**Fastställt:** 2025-11-18

### Litteratur

Titlar som är markerade med \* finns att söka fram elektroniskt, antingen via [su.se/biblioteket](https://su.se/biblioteket) eller öppet på internet.

Titlar som är markerade med \*\* finns tillgängliga som pdf-er via kurssidan i lärplattformen.

#### Delkurs 1: Bild och lärande, 4 hp

Häggström, M. (2017). Gemensamma berättande målningar. I M. Häggström & H. Örtegren (Red.), *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 41–57). Studentlitteratur. (17 s.)

Häggström, M. & Örtegren, H. (2017). Visuella uttryck som didaktiska verktyg. I M. Häggström & H. Örtegren (Red.), *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 9–21). Studentlitteratur. (13 s.)

\* Kunskapsmedia Group. (2018). *Bildens byggstenar*  
. [https://kunskapsmediagroup.se/k\\_store\\_view/bildens-byggstenar.html](https://kunskapsmediagroup.se/k_store_view/bildens-byggstenar.html)

\*\* Lindström, L. (2002). Produkt- och processvärdering i skapande verksamhet. I *Att bedöma eller döma: Tio artiklar om bedömning och betygssättning* (s. 1–18). Skolverket. (18 s.)

Säfbom, A-C. (2017). När inlärning går lekande lätt. I G. Åsén (Red.), *Bildundervisning och lärande genom bilder* (s. 91–109). Liber. (19 s.)

Åhall, M. (2022). *Lärares guide till bild: Teori, praktik, bedömning* (2. uppl.). Natur & Kultur. (29 s.)  
Läsanvisning s. 4–32.

Åsén, G. (2017). Bild: Ett ämne med starka traditioner och stora potentialer. I G. Åsén (Red.), *Bildundervisning och lärande genom bilder* (s. 7–24). Liber. (18 s.)

#### Myndighetstexter

\* Skolverket. Aktuell kursplan i bild för grundskolan. (5 s.)

\* Skolverket. Aktuell läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet. (16 s.) Läsanvisning kap. 1–2.

\* Skolverket. (2022). *Kommentarmaterial till kursplanen i bild*. (19 s.) Läsanvisning s. 5–23.

## **Delkurs 2: Portfolio med ämnesdidaktisk reflektion A, 8 hp**

\* Björck, C. (2014). *"Klicka där!"*: En studie om bildundervisning med datorer [Doktorsavhandling, Stockholms universitet]. (25 s.) Läsanvisning s. 185–209.

Bohlin, P. (2017). En inkluderande bildundervisning. I G. Åsén (Red.), *Bildundervisning och lärande genom bilder* (s. 28–57). Liber. (30 s.)

Danielsson, H. & Ahlberg, K. (2017). Blogg i bildundervisningen. I M. Häggström & H. Örtegren (Red.), *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 89–112). Studentlitteratur. (24 s.)

Forslind, E.-L., Hrastinski, S., Forsler, I. & Häggström, S. (2024). Digital kamratåterkoppling på visuella idéer i bild. I I. Forsler, L. Magnusson & L. Öhman (Red.), *Bild och visuell kultur: Undersökande undervisning i grundskolan och fritidshem* (s. 119–131). Studentlitteratur. (13 s.)

Häggström, M. & Örtegren, H. (2017). Visuella uttryck som didaktiska verktyg. I M. Häggström & H. Örtegren (Red.), *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 9–21). Studentlitteratur. (13 s.)

Illeris, H. (2009). Ungdomar och estetiska upplevelser: Att lära med samtida konst. I F. Lindstrand & S. Selander (Red.), *Estetiska lärprocesser* (s. 85–102). Studentlitteratur. (18 s.)

Lindström, L. (2013). Portföljmetoden i estetiska ämnen. I L. Lindström, V. Lindberg & A. Pettersson (Red.), *Pedagogisk bedömning: Om att dokumentera, bedöma och utveckla kunskap* (s. 155–188). Liber. (34 s.)

\*\* Lindström, L. (2002). Produkt- och processvärdering i skapande verksamhet. I *Att bedöma eller döma: Tio artiklar om bedömning och betygssättning* (s. 1–18). Skolverket. (18 s.)

Martin, A. (2017). Skissprocessen: En del av lärandet. I M. Häggström & H. Örtegren (Red.), *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 183–193). Studentlitteratur. (11 s.)

Wallin Wictorin, M. (2017). Tecknade serier som multimodalt medium för interkulturellt lärande. I M. Häggström & H. Örtegren (Red.), *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 131–148). Studentlitteratur. (18 s.)

Åhall, M. (2022). *Lärarens guide till bild: Teori, praktik, bedömning*. (2. uppl.). Natur & Kultur. (40 s.) Läsanvisning s. 143–182.

\*\* Öhman, L. (2019). I *Samtal om bilder*. Skolverket. (9 s.) Läsanvisning s. 1–9.

## **Myndighetstexter**

\* Skolverket. Aktuell läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet. (16 s.) Läsanvisning kap. 1–2.

\* Skolverket. (2020). *Att planera, bedöma och ge återkoppling*. (9 s.) Läsanvisning s. 24–32.

\* Skolverket. (2022a). *Bild, musik och slöjd i grundskolan: En sammanfattande analys av de nationella ämnesutvärderingarna*. (51 s.) Läsanvisning s. 11–61.

\* Skolverket. (2022b). *Kommentarmaterial till kursplanen i bild*. (19 s.) Läsanvisning s. 5–23.

### **Delkurs 3: Visuell kultur och visuell kommunikation A, 3 hp**

Eriksson, Y. & Göthlund, A. (2012). *Möten med bilder* (2. uppl.). Studentlitteratur. (88 s.) Läsanvisning s. 12–49, 53–102.

Forsler, I., Magnusson, L. & Öhman, L. (2024). Bild och visuell kultur: En introduktion. I I. Forsler, L. Magnusson & L. Öhman (Red.), *Bild och visuell kultur: Undersökande undervisning i grundskolan och fritidshem* (s. 13–17). Studentlitteratur. (5 s.)

Häggström, M. (2017). Selfies, performativitet och lärande. I M. Häggström & H. Örtegren (Red.), *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 115–128). Studentlitteratur. (14 s.)

Häggström, M. & Örtegren, H. (2017). Visuella uttryck som didaktiska verktyg. I M. Häggström & H. Örtegren (Red.), *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 9–21). Studentlitteratur. (13 s.)

Johansson, B. & Öhman, L. (2017). Extra anpassningar i bildundervisningen. I G. Åsén (Red.), *Bildundervisning och lärande genom bilder* (s. 131–146). Liber. (16 s.)

Wallin, M. (2017). Visuell litteracitet som medierande verktyg. I M. Häggström & H. Örtegren (Red.), *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 167–180). Studentlitteratur. (14 s.)

### **Myndighetstexter**

\* Skolverket. Aktuell läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet. (16 s.) Läsanvisning kap. 1–2.

\* Skolverket. (2022a). *Bild, musik och slöjd i grundskolan: En sammanfattande analys av de nationella ämnesutvärderingarna*. (51 s.) Läsanvisning s. 11–61.

\* Skolverket. (2022b). *Kommentarmaterial till kursplanen i bild*. (19 s.) Läsanvisning s. 5–23.