

## Litteraturlista

för kurs på grundnivå

**Svenska för grundlärare i förskoleklass och grundskolans 15.0 Högskolepoäng  
årskurs 1-3, I**

**Swedish in Preschool Class and Compulsory School Years 15.0 ECTS credits  
1-3, I**

**Kurskod:** US113G  
**Gäller från:** VT 2026  
**Fastställt:** 2025-11-04

### Litteratur

#### Del 1: Språkutveckling och svenska språkets struktur, 7,5 hp

Alatalo, T. (2023). Grundläggande förmågor och färdigheter i skrivutvecklingen – didaktiska implikationer. I K. Forsling & C. Tjernberg (Red.), *Skrivundervisningens grunder* (2 uppl., s. 37–57). Gleerups. (20 s.)

Blomström, V., & Wennerberg, J. (2021). *Akademiskt läsande och skrivande* (2 uppl., s. 11–44). Studentlitteratur. (33 s.)

Cox Eriksson, C. (2023). Ordförråd och ordkunskap – språkets byggstenar. I T. Alatalo (Red.), *Läsundervisningens grunder* (3 uppl., s. 119–138). Gleerups. (19 s.)

Frank, E., & Herrlin, K. (2023). Avkodning. I T. Alatalo (Red.), *Läsundervisningens grunder* (3 uppl., s. 43–58). Gleerups. (15 s.)

Hedman, C. (2012). Läsutveckling hos flerspråkiga elever. I E. Salameh (Red.), *Flerspråkighet i skolan – språklig utveckling och undervisning* (s. 78–97). Natur & Kultur. Finns tillgänglig på lärplattformen. (19 s.)

Hedman, C. (2017). *Läsförståelse med flera språk som resurs. Språk-, läs- och skrivutveckling – grundskola åk 1–3. Modul: Tidig läsundervisning. Del 6: Läsförståelse med flera språk som resurs*. Skolverket. Finns tillgänglig på lärplattformen. (15 s.)

Herrlin, K., & Frank, E. (2023). Fonologisk medvetenhet. I T. Alatalo (Red.), *Läsundervisningens grunder* (3 uppl., s. 29–42). Gleerups. (13 s.)

Ivarsson, L. (2023). Läsningens betydelse för läs- och skrivutvecklingen. I T. Alatalo (Red.), *Läsundervisningens grunder* (3 uppl., s. 140–144). Gleerups. (4 s.)

Josefsson, G. (2009). *Svensk universitetsgrammatik för nybörjare* (2 uppl.). Studentlitteratur. (252 s.)

Josephson, O. (u.å.) *Ett kompendium om stavning*. Institutionen för svenska och flerspråkighet. Finns tillgänglig på lärplattformen. (21 s.)

Rosenqvist, H. (2007). *Uttalsboken. Svenskt uttal i praktik och teori* (s. 12–46). Natur & Kultur. (34 s.)

Skolverket. Aktuell läroplan för grundskolan. Inledning, kapitel 1–3 samt kursplanerna i svenska och svenska som andraspråk. (40 s.)

Snoder, S. (2021). ”Var i kroppen känns språken liksom?” Fyra flerspråkiga lärares reflektioner över yngre elevers språkliga identitetskonstruktioner. *Nordisk tidskrift för allmän didaktik*, 7(1), 19–37. <https://doi.org/10.57126/noad.v7i1.6592> (18 s.)

Strömquist, S. (2010). Barns tidiga språkutveckling. I L. Bjar & C. Liberg (Red.), *Barn utvecklar sitt språk* (2 uppd. uppl.). Studentlitteratur. Finns tillgänglig på lärplattformen. (20 s.)

Wolf, M. (2012). *Proust och bläckfisken. Berättelsen och vetenskapen om den läsande hjärnan* (s. 95–148). Daidalos. Finns tillgänglig på lärplattformen. (53 s.)

Valfri skönlitterär bok för åldern 6–9 år.

(Totalt ca 580 sidor.)

## **Del 2: Läs- och skrivundervisning och barnlitteratur, 7,5 hp**

Alatalo, T. (2023). Läsundervisning i skolstartsåldern. I T. Alatalo (Red.), *Läsundervisningens grunder*. (3 uppl., s. 59–78). Gleerups. (19 s.)

Blomström, V., & Wennerberg, J. (2021). *Akademiskt läsande och skrivande* (2 uppl., s. 133–174). Studentlitteratur. (41 s.)

Cedervall, S., Hallgren, E., & Sundebrant, P. (2024). *Lek en bok. Drama och gemensam läsning för språkutveckling och estetiskt engagemang* (s. 9–96). Studentlitteratur. (88 s.)

Chambers, A. (2011). *Böcker inom och omkring oss*. Gilla böcker. (293 s.)

Danielsson, K., & Elvander, E. (2022). Multimodalt textskapande som verktyg för att utveckla elevers skrivande. I D. von Börtzell-Szuch & S. Vuorenmaa (Red.), *Läs- och skrivundervisning utifrån elevers varierade behov* (s. 157–175). Gleerups. Finns tillgänglig på lärplattformen. (18 s.)

Frank, E., & Herrlin, K. (2023). Skrivandets hantverk. I K. Forsling & C. Tjernberg (Red.), *Skrivundervisningens grunder* (2 uppl., s. 159–174). Gleerups. (15 s.)

Forsling, K. (2023). Läs och lära i digitala lärandelandskap. I T. Alatalo (Red.), *Läsundervisningens grunder* (3 uppl., s. 303–322). Gleerups. (19 s.)

af Geijerstam, Å. (2023). Att skriva i alla ämnen i tidiga skolår. I K. Forsling & C. Tjernberg (Red.), *Skrivundervisningens grunder* (2 uppl., s. 59–78). Gleerups. (19 s.)

- Ivarsson, L. (2023). Läsningens betydelse för läs- och skrivutvecklingen. I T. Alatalo (Red.), *Läsundervisningens grunder* (3 uppl., s. 139–150). Gleerups. (11 s.)
- Johansson, A. (2023). Minateater – ett kollektivt sätt att skapa egna berättelser. *Svenskläraren*, (3/4), 14–15. Finns tillgänglig på lärplattformen. (2 s.)
- Kåreland, L. (2009). *Barnboken i samhället* (s. 11–27). Studentlitteratur. Finns tillgänglig på lärplattformen. (17 s.)
- Körling, A-M. (2023). Högläsning, ordförråd och muntligt skrivande. I K. Forsling & C. Tjernberg (Red.), *Skrivundervisningens grunder* (2 uppl., s. 285–298). Gleerups. (13 s.)
- Lyngfelt, A., & Söderberg, E. (2021). Att göra sin röst hörd. En didaktiskt orienterad bilderboksanalys av Naturen och Mitt bottenliv – av en ensam axolotl. *Forskning om undervisning och lärande*, 9(3), 28–49. <https://doi.org/10.61998/forskul.v9i3.26629> (21 s.)
- Skolverket. Aktuell läroplan för grundskolan. Kapitel 1–3 samt kursplanerna i svenska och svenska som andraspråk. (40 s.)
- Tjernberg, C. (2023). Balanserad läsundervisning. I T. Alatalo (Red.), *Läsundervisningens grunder* (3 uppl., s. 265–282). Gleerups. (17 s.)
- Wedin, Å. (2023). Flerspråkighet, identitet och lärande. I K. Forsling & C. Tjernberg (Red.), *Skrivundervisningens grunder* (2 uppl., s. 253–268). Gleerups. (15 s.)
- Westlund, B. (2017). *Aktiv läskraft. Att undervisa i lässtrategier för förståelse. Fk – årskurs 3* (s. 174–188). Natur & Kultur. Finns tillgänglig på lärplattformen. (15 s.)
- Österlund, M. (2008). Kavatt men känslös. Den komplexa bilderboksfiguren i Pija Lindenbaums Gittan-trilogi. I M. Andersson & E. Druker (Red.), *Barnlitteraturanalyser* (s. 97–110). Studentlitteratur. Finns tillgänglig på lärplattformen. (14 s.)
- Valfri skönlitterär bok för åldern 6–9 år.
- (Totalt ca 680 sidor samt nedanstående skönlitteratur.)

## Skönlitteratur

- Adbåge, E. (2020). *Naturen*.
- Jansson, T. (1962). Berättelsen om det osynliga barnet. I: *Det osynliga barnet och andra berättelser*. Finns tillgänglig på lärplattformen.
- Lindenbaum, P. (2000). *Gittan och gråvargarna*.
- Tan, S. (2012). Eric. I: *Berättelser från yttre förorten*. Finns tillgänglig på lärplattformen.

Undset, S. (1924). Det första mötet. I: *Nobeller*. Finns tillgänglig på lärplattformen.